

【概要】

主催：一般社団法人 国際平和映像祭

助成：公益財団法人 関西・大阪21世紀協会

運営：一般社団法人グローバル教育情報センター

このコンテストは、平和をテーマとした国際平和映画祭と、「いのち輝く未来社会のデザイン」をテーマとした大阪万国博覧会の理念に基づいて開催されます。

【募集要項】

[対象] 日本の中学校に通学する生徒（中学生の部）

日本の高等学校に通学する生徒（高校生の部）

[テーマ] いのち

[時間] 90秒以内

[費用] 無料

[応募方法] 制作した映像は、Youtubeに「限定公開」でアップし、そのURLと必要事項を応募フォームに入力して送信してください。
(結果発表までは「公開」しないでください。)

[応募締切] 2024年8月31日（火）17：00

[結果発表] 2024年9月16日（月・休）

★ヒューマントラストシネマ渋谷で表彰と上映

[賞金]

最優秀賞 アマゾンギフト券1万円

優秀賞 同5千円

優良賞 同3千円

審査員特別賞 ミスタードーナッツプリペイドカード2千円

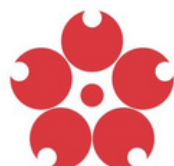


WEBページはこちら
応募フォームもあります。
<https://geic.jp/movie>



お問合せ先

一般社団法人グローバル教育情報センター内
国際平和映画祭 中学生・高校生部門 事務局
2012geic@gmail.com



EXPO'70 FUND

(公財) 関西・大阪21世紀協会



NOTES



「いのち」の映像ワークショップ(90分or120分)

「平和・SDGs」をテーマとした国際平和映画祭と「いのち輝く未来社会のデザイン」をテーマとした大阪万国博覧会の理念に基づいた国際平和映画祭**2024** 中学生部門 高校生部門 (助成 公益財団法人 関西・大阪**21**世紀協会)への応募に連動したワークショップです。

【対象】中学生・高校生

【テーマ】いのち

【時間】90分～120分

〔当日持ってきて欲しい機材〕 スマホ

【費用】無料

イメージとしての「いのち」や映像言語としての「いのち」の実例を写真や動画を通して学び、どうしてそれが「いのち」または「死」と感じられるのかを、皆さんと一緒に考えていきます。

そしてワークショップ参加者によるそれぞれにとっての身近な「いのち」の発見と、参加者全員へのシェアを通して、**90秒**動画のあらすじとできればラフスケッチをこのワークショップで完成させます。

最後に、今回のコンテストに必要な動画づくりの基本をお教えし、映像リテラシーの分かりやすいテキストを配布します。*写真は、ベネトンの広告

「兵士の服」



〔問合せ〕

国際平和映像祭 理事 高橋克三

日本映像学会

上海視覚芸術学院特任教授

ka23taka84@watsons.co.jp